



رؤى محمد عبد الحميد راشد		المادة	م
النقاط	التقدير		
<b>دور يناير ٢٠٢٤</b>			
3.66	A-	استخدام الحاسب الالى في التخصص	1
3.66	A-	طرق البحث وتحليل البيانات	2
3.66	A-	قراءات باللغة الانجليزية	3
3.66	A-	الفروق الفردية وقياسها	4
4.0	A	الاتشيد والاعانى المدرسية	5
4.0	A	الايقاع و التعبير وطرق تدريسه	6
3.76	A-	معدل الفصل	
<b>دور يونيو ٢٠٢٤</b>			
3.66	A-	صولفيج وطرق تدريسه(١)	1
3.66	A-	هارمونى وتأليف	2
4.0	A	الاصول الفلسفية في التربية الموسيقية(متقدم)	3
3.66	A-	تحليل الموسيقى	4
4.0	A	الطرق الحديثة في تعليم التربية الموسيقية	5
3.66	A-	قراءة المدونات	6
4	A	حلقة المناقشة(١)	7
3.79	A-	معدل الفصل	
<b>الترم الصيفي ٢٠٢٤</b>			
4	A	حلقة المناقشة(٢)	1
4.0	A	ارتجال وطرق تدريسه(١)	2
4.0	A	سيكولوجية الابداع في الموسيقى	3
4.0	A	توزيع الى وغنائى	4
4.00	A	معدل الفصل	
<b>دور يناير ٢٠٢٥</b>			
4.0	A	صولفيج وطرق تدريسه(٢)	1
4.0	A	بيانو (١)	2
4.0	A	إرتجال وطرق تدريسه (١)	3
4.00	A	معدل الفصل	
3.86	A-	المعدل التراكمى	